

Programacion nivèu C1 aranés, segon eth Marc Comun Europenc de Referéncia (MCER)

OBJECTIUS

Eth nivèu C1 d'aranés a coma objectiu dotar ar aprenent damb es coneishements lingüistics de besonh tà compréner ua ampla gamma de tèxtes longui e complèxes, e arreconeisher-ne eth sens implicit. S'a de poder exprimir damb fluïdesa e espontaneïtat sense auer de cercar d'ua manèra guaire evidentà paraules o expressions. A de poder emplegar era lengua de manèra sopla e eficaça entà intencions sociaus, academiques e professionaus. A de poder produsir tèxtes clars, ben estructuradi e detalhadi sus tèmes complèxes, e mòstrar un emplec controlat d'estructures organizatives, connectors e mecanismes de coesion.

Ath finau de cicle er alumne a de:

- Explicar e argumentar sus quisevolh tipe de tèma.
- Exprimir-se coma un nadiu.
- Descriuer de manèra comprededera e opinar sus tèmes generaus o especifics.
- Redigir tèxtes detalhats e explicar un punt d'enguarda sus un tèma en tot aportar comentaris sus auantatges e inconvenients des diferents opcions.

CONTENGUTS GRAMATICAUS

- Contròl des ligams fonetics (assimilacions totaus o parciaus) e discors orau.
- Particularitats dera morfologia de genre e de nombre en lexic especific.
- Usatges non literaus des tempsi verbaus : present istoric ; combinasons damb condicionau.
- Emplec des connectors en contèxte formau.
- Consolidacion des emplecs de conjoncions subordinantes.
- Coneishença des particularitats des auxiliars en aranés e en occitan.
- Emplec des enonciatius.
- Emplec des quantificadors en contèxte negatiu.

CONTENGUTS FONCIONAUS

- Parlar deth passat o deth futur a compdar de perspectives diferents.
- Exprimir-se en contèxte formau de manèra estructurada.
- Èster capable d'adequar formaument eth discors ath nivèu de formalitat.
- Èster capable de hèr distincions entre nivèus interpretatius en discors literari.

COMPREENENÇA LECTORA

Er escolan pòt comprèner tèxtes longui e complèxes de caractèr literari o basadi en hèts, e en pòt apreciar es diferéncias d'estil. Pòt comprèner articles d'especialitat e instruccions techniques longues, encara que non agen relacion damb eth sòn camp d'especialitat.

Es tèxtes a trabalhar seràn:

- Articles d'opinion, en diaris o revistes.
- Biografies.
- Entrevistes.
- Corrèus electronics o cartes, formaus o personaus.
- Fragments literaris.
- Compdes renduts.
- Notícies.
- Articles culturaus o assagi.
- En toti aguesti contèxtes, se cercarà tanben un lenguatge realista, non tostemp normatiu, e er escolan n'aurà de dar era version corrècta.

COMPREENENÇA ORAU

Er escolan de C1 pòt comprèner discorsi longui, encara que non siguen plan estructuradi e qu'es relacions sonque siguen implicitas e non siguen soslinhades explicitaments. Pòt comprèner programes de television e pellicules sense guaire esfòrc.

Es audicions a trabalhar seràn:

- Convèrses d'extension mejana formaus e informaus: intercanbi d'experiéncias personaus e opinons.
- Debats sus tèmes d'interès generau, personau, o especific.
- Discorsi e conferéncias sus tèmes concrèts e abstractes dera vida personau, social, professionau o academica.
- Entrevistes.
- Letres de cançons.
- Notícies dera ràdio, television o canaus d'internet.
- En toti aguesti contèxtes, se cercarà tanben un lenguatge realista, non tostemp normatiu, e er escolan n'aurà de dar era version corrècta.

PRODUCCION ESCRITA

Er escolan se pòt exprimir mejançant tèxtes clars e plan estructuradi, e desvolopar eth sòn punt d'enguarda damb ua cèrta extension. Pòt escriuer sus tèmes complèxes en cartes, assagi o repòrts, e soslinhar-ne es aspèctes que considèra mès importants. Pòt seleccionar er estil apropiat en foncion deth lector a qui van adreçadi es tèxtes.

Es redaccions d'expressión escrita seràn:

- Biografies.
- Corrèus o messatges electronics formaus o non-formaus.
- Cartes, formaus o non-formaus.
- Articles, de caractèr expositiu o argumentatiu: auantatges e desauantatges d'ua opcion, rasonaments a favor o en contra d'ua opcion o opinion...
- Repòrts damb lenguatge tecnic.
- Nòtes de premsa.
- Compdes renduts.
- Formularis de tipe administratiu.

ESTUDI DERA LITERATURA

Ath delà des aspèctes lingüistics, auram en compde eth coneishement dera literatura occitana e particularament aranesa:

- Nòtes sus eth periòde renaishentista e barròc (Godolin, Garròs...)
- Nòtes sus eth Felibritge (Mistral, Camelat, Condò...)
- Nòtes sus era literatura contemporanèa (Bodon, Javaloyès, Forêt...)
- Nòtes sus era literatura aranesa (Boya, Ané, Gutiérrez, Barès, Escala...)
- Es revirades (Vergés, Barès, Gutiérrez...)

Se darà fragments entà liéger e comentar a manèra d'antologia.